

**Базовая площадка на базе СШ №7
имени адмирала Ф.Ф. Ушакова г. Тутаев
Научного центра Российской академии
образования при ЯГПУ имени
К.Д. Ушинского «Социальный
потенциал устойчивого развития
территории»**



**Методический клуб
СШ №7 г. Тутаев
«Лишний час»**



Духовный тип педагогического процесса как проблема

***Сапегин Кирилл Владимирович,
тьютор СШ №7 имени адмирала
Ф.Ф. Ушакова г. Тутаев,
кандидат искусствоведения***

Субъектный и Духовный тип личности: непримиримость ценностной позиции



- После очередной реплики с трибуны теннисист Александр Зверев (Германия) на открытом чемпионате США 2023 отправился к судье и заявил ему, указывая на публику: «Он только что произнес самую известную фразу Гитлера... Это был Deutschland Über alles, и это было немного чересчур, — пояснил спортсмен.
- Игрок отказался играть, пока зрителя не вывели с трибуны.

Классика (классно-урочная система; школа Коменского)

- Учить (docere) – делать так, чтобы известное кому-то одному узнал и другой. Здесь нужны три стороны:
 - Обучаемый, ученик (который способен и **жаден до учения**),
 - Обучающий – учитель, который должен уметь, мочь и **хотеть учить**,
 - способ преподавания учения, куда входят примеры, **правила**, упражнения...

Экзистенциальная стратегия воспитания

- Самостоятельный выбор цели жизни.
- Понимание смысла своего существования.
- Создание проекта своей жизни.
- Реализация своей индивидуальности в рамках созданного проекта.

М.И. Рожков «Воспитание свободного человека»

Уровень события: акция всероссийского общества «Знание»

- «Айдентика Ф.Ф. Ушакова в СШ №7» (6А кл.; К.В. Сапегин, Е.Л. Лузина) по теме «Шевроны класса: гардемарины»: постановка проблемы идентификации как ушаковцев)

Ссылка на запись занятия:

<https://youtu.be/weXLjoHH6wU?si=LM7298m404NV7AM1>



 Российское общество «Знание»
Всероссийская просветительская акция
«Поделись своим знанием»

Знание.Лекторий

**«Исключительный герой в исключительных обстоятельствах»
(к выходу фильма Светланы Дружининой «Гардемарины 4»)**

1.09.2023 г., 6-А класс, 10-00 – 10-45

Кирилл Владимирович Сапегин,
тьютор, заместитель директора по инновационной деятельности МОУ средняя школа №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова г. Тутаев кандидат искусствоведения, «Учитель года» Ярославской области



Идея события «Айдентика Ушакова»

- Не столько «морская тематика» («гардемарины»), сколько идея «Кодекса чести офицера».
- «Предметная линия»: стилевые черты и формула романтизма («исключительный герой в исключительных обстоятельствах»; категория «подвига ради Родины»).
- «Привязка к дате»:
 - выход в октябре-ноябре нового фильма С. Дружиной «Гардемарины-4»;
 - шевроны вооруженных сил РФ и «бойцов СВО».
- Мини-проект и получение «продукта»: шевроны класса, объяснение смысла.
- Последствие:
 - просмотр и обсуждение фильма «Гардемарины-4»
 - старт обсуждения «потрфолио семиклассника» с новым статусом «ученика-ушаковца»: как его «заработать» делами, поступками, исследованиями, учебой и т.п.

Характеристики поведения «компетентного ученика»

- Выполнение учебных заданий.
- Поведенческий самоконтроль.
- Зрелый подход к решению проблем.
- Сотрудничество и взаимоуважение среди ровесников.
- Включенность во внеклассную работу.
- Владение навыками эффективного поведения в различных ситуациях.

Событие

- Проектируя событие, необходимо учитывать, через какие уровни во время события проходит участник. **Событие разворачивается как преодоление человеком определённых границ**, как практических, связанных с осуществлением нового действия, так и границ в мышлении.
- В пределе событие может быть понято как **сборка субъекта**, его оформление самим себя, так и переоформление субъектом самого себя, изменение формы организации.
- После события **нечто меняется** (например, организация жизни, самоощущение, формы поведения)...

2014 год: первая событийная неделя

- **Ведущие смыслы (ценности, девизы, мотивы) первой недели образовательных событий «Мужество и честь»**
 - «Вежливые» и мужественные люди – оплот национальной независимости, гарантия свободы и уважения прав каждого человека.
 - Залог безопасности – доверие, великодушие и диалог толерантных друг к другу людей.
 - Свобода каждого человека возможна только в безопасной среде, наполненной отношениями доверия, взаимодействия, толерантности.
 - Мы знаем и используем в жизни способы поддержки и помощи нуждающимся, всегда готовы приходить на помощь.
 - Мы – противники социально опасных привычек.
- **Общая рамка (то, что скрепляет отдельные элементы «недели образовательных событий»):** Мы создаем в семье, в школе, в тутаевском муниципальном районе, в России в целом безопасную и комфортную среду для проживания каждого человека, оберегаем и ценим свободу друг друга, уважаем различные мнения и способы самовыражения.

2014 год: первая событийная неделя «Мужество и честь» (ноябрь)

Возможные тематики, сценарные идеи отдельных дней «недели образовательных событий»

- **День инструкций и распорядка** (с разработкой норм, правил, договоров, кодексов и т.п.; с учетом использования форм групповой работы, требующих способов «договаривания», «согласования» и т.п.)
 - понедельник (одни ступени и параллели)
 - вторник (другие ступени и параллели)
- **День уважения чужого мнения и альтернативного взгляда** (с изучением различных позиций, использованием дискуссионных форм работы, материалов различных культур, конфессий и т.п.)
 - среда (одни ступени и параллели)
 - четверг (другие ступени и параллели)
- **День безопасной личности и безопасной среды** (примеры, образы поведения, тренинг; пятница)
- **Детско-взрослый праздник «Творим, проектируем безопасную среду!»** (с участием родителей, **суббота**).

2014 год: первая событийная неделя

Первый урок – физика
«Явление инерции»

Второй урок – география
«Факторы,
определяющие климат»

История – «Последствия
Смутного времени»

Литература – «Стихи о
детстве. С. Есенин «Мой
путь»»

Мировоззренческая основа события

Осмысление понятия
«жизненная инерция»
Соппротивление
«внешним силам»,
борьба с
обстоятельствами...
Что влияет на
ощущение скорости
жизни?
Может ли жизнь быть
устроена по жесткому
расписанию, графику?
А когда это просто
необходимо?
Можно ли
сформулировать закон
жизни про борьбу с
обстоятельствами?

Как «победить» климат
(внешние силы),
отправляясь в
путешествие в такие-то
страны (страны с
разными климатами)?
Как составить
инструкцию всегда
успешного
путешественника?
Осень в Тутаеве...
Буклет-предостережение
в картинках для самых
маленьких (коллаж)

Почему важны «уроки
истории»?
Зачем нам необходимо
прогнозировать
последствия?
Учит ли и чему нас
«негативный опыт»?
А на жизненном пути
отдельного человека
встречаются «смутные
времена»? Как с ними
справиться?
Как мы подводим
«Жизненные итоги»?
Какие вопросы мы можем
предложить для
подведения итогов
какого-нибудь события,
этапа в жизни?

Что такое жизненный опыт?
В какие моменты детства вы
возвращаетесь и почему?
Можете ли назвать точки
отсчета чего-то важного для
вас сегодняшних?
Нарисуйте схему своего
жизненного пути (дорожки,
тропинки), куда он ведет, кто
рядом с вами в пути, что вас
окружает...

Классный час как резюме дня «И жили мы борясь...»

Проектирование «правил борьбы» с внешними обстоятельствами. Кто или что нам сейчас угрожает? Кто или что нас защищает? Один в поле воин? Возможны просмотр и обсуждение фильма «Не бойся я с тобой».

Запуск мини-проектов в поддержку тех, кто столкнулся с реальными угрозами
(например, беженцам из Украины)

Идеи детей (акции и мероприятия на Событийную Неделю 27,28,29,30 апреля и 5,6,7,8 мая, посвященную Юбилею Победы в Великой Отечественной войне в 2015 году)

после ОДИ-«вертушки»

• Штаб «Информация и печать»

- Конкурс газет классов «Основные события войны» (выбрать события, представить информацию)
- Стенд «Тутаевцы в годы войны»
- Шефские выступления старшеклассников перед начальной школой на тему «Юбилей Победы»
- Изготовление фотоальбома «Герои Победы»
- Изготовление паззлов (для начальной школы) «Битвы и Победы»

• Штаб «Культура»

- Концерт:
- Инсценировка произведений про войну
- Чтение стихотворений (своих и «великих»)
- Танцевальный конкурс
- Киноклуб: просмотр фильмов о ВОВ
- Конкурс плакатов «Против войны и фашизма»
- Концерт в Доме Престарелых
- Акция «Георгиевская ленточка»
- Лучший корабельный уголок на тему «Юбилей Победы»

• Штаб «Здоровье»

- Спортивная эстафета к Юбилею Победы
- Кросс (как школьный этап Тутаевского марафона)
- Конкурс с военкоматом «Готов ли ты служить?»
- Флэшмоб «Салют Победы»
- Проект «Санитары на войне» (как наложить бинты и т.п.)
- Игра по станциям «Мы знаем историю Победы»

Идеи детей (акции и мероприятия на Событийную Неделю 27,28,29,30 апреля и 5,6,7,8 мая, посвященную Юбилею Победы в Великой Отечественной Войне в 2015 году) после ОДИ-«вертушки»

- **Штаб «Краеведение»**

- Проект «Города-герои» (каждому классу свой город, оформление на двери класса)
- Конкурс моделей «Оружие Победы»
- Конкурс «Узнай полководца» (фотографии по рекреациям школы)
- Конкурс «Угадай военную мелодию» (между учениками, учителями, родителями)
- Проект «Показ моды военных лет»

- **Штаб «Экополис»**

- Проект «Диета на войне» (чем кормили солдат, жителей в тылу, блокадников)
- Проект «Полевая кухня» с приготовлением блюд военных лет
- Конкурс видеороликов «Цена хлеба»
- Благотворительные акции:
- Сбор средств на модернизацию мемориального камня (ограда, табличка)
- Сбор средств на угощение ветеранов (в доме престарелых)

Постановка проблемы

- «Духовный субъект» осуществляет через **осмысленное проживание событий «сборку самого себя»**, ведёт постоянный диалог со «значимым другим», с «заслуженным собеседником», **он «начинает жить с богом»** (А.А. Ухтомский) в том смысле, что осознав своё предназначение, свой текст, свои первосмыслы начинает их транслировать во внешнюю среду, передаёт другому.
- Человек раскрывается в личность через позицию субъекта. Наша версия заключается в том, что онтологически *речь идёт* о **«проектах спасения» и/ или обретения своего «предназначения» (смысла существования): «проект для себя» и «проект для всего человечества».**
- Отсюда происходит возникновение феноменов «*Внутренняя речь*» человека (подлинные «тихие слова», «первосмыслы») и «*Публичное высказывание*» духовного субъекта («громкие слова»), предъявление смыслов во вне («интеллектуальный проект», «сверхидея»).

Постановка проблемы

- Для нас базовыми будут экзистенциальные идеи в характеристике субъекта самореализации как «духовного субъекта», конструирующего и реализующего собственный **жизненный план**, раскрывающиеся в свободе выбора путей развития, **в персональной ответственности за настоящее и будущее**, в направленности развития на формирование личных смыслов и мировоззрения как динамической и обновляющейся картины мира в непрерывном образовании, **в субъектности как «авторстве себя»** и как внутренний отрефлексированный опыт «духовного субъекта».

Организационная модель ИП НФО



- **Тренинговые занятия по формированию замыслов НФО** – тренинги самоопределения, консультации, классные часы, тьюториалы, организационно-деятельностные игры и т.п.
- **Пробы: проектная и исследовательская деятельность** – как продолжение уроков, метапредметы и курсы внеурочной, внешкольной деятельности, метапредметные недели, учебные проекты и исследования, образовательные экскурсии и т.п.
- **Индивидуальные образовательные события** – индивидуальный образовательный проект (курсовая работа, кино, газета, социальный проект, другие инициативы обучающихся), практики в сети Интернет (например, ведение личного блога) и т.п.

«Входы» в НФО: общеобразовательная организация

Д
е
й
с
т
в
и
т
е
л
ь
н
о
е
п
р
е
д
м
е
т
л
я
н
о
е

Д
е
й
с
т
в
и
т
е
л
ь
н
о
е

освоение культурных образцов инновационное поведение

междисциплинарные программы,
внеурочная деятельность,
метапредметы

исследования,
эксперимент,
введение в
современную науку

самостоятельная
работа, новые
формы домашних
заданий, БРС

технологии открытого
образования

воспитание человека

выборы, пробы,
сомнения, эмоции

встречи со значимыми
взрослыми, значимые события

социальные проекты (роли,
позиции, «маски»)

новая проф. ориентация
(детско-взрослые фирмы,
start up, инкубаторы)

проекты и практика жизнестроительства

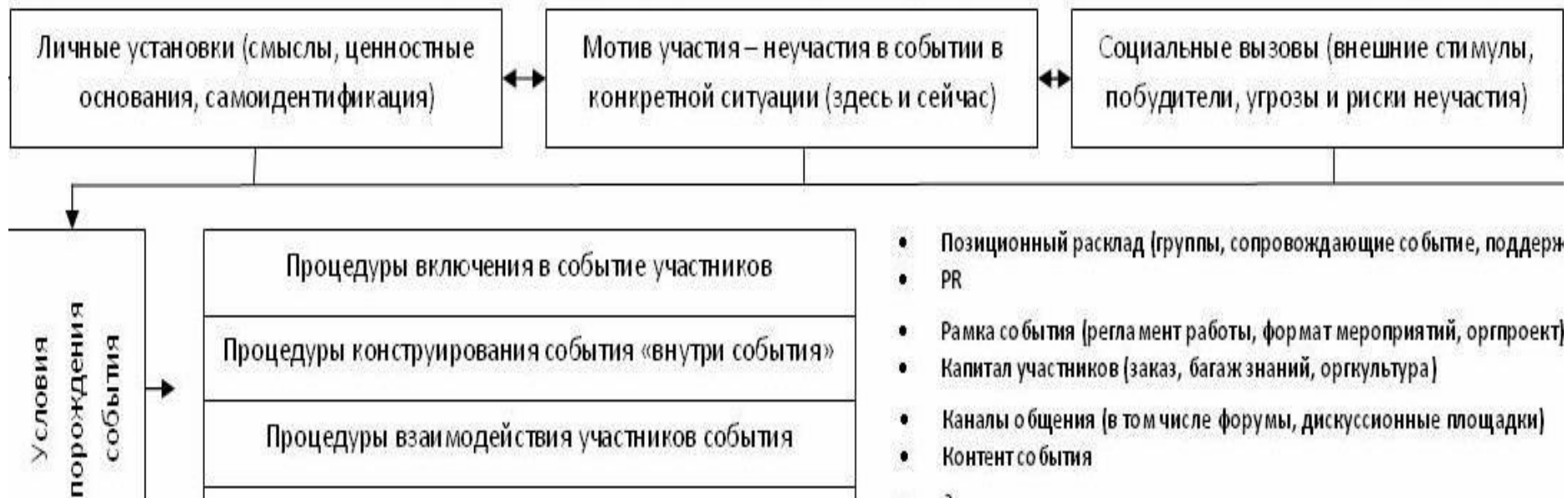
тренинги гражданских
компетентностей (толерантность,
дискриминация, права человека)

работа со смыслами (рефлексия,
самооценка, портфолио,
формирующее оценивание,
например, письма к себе)

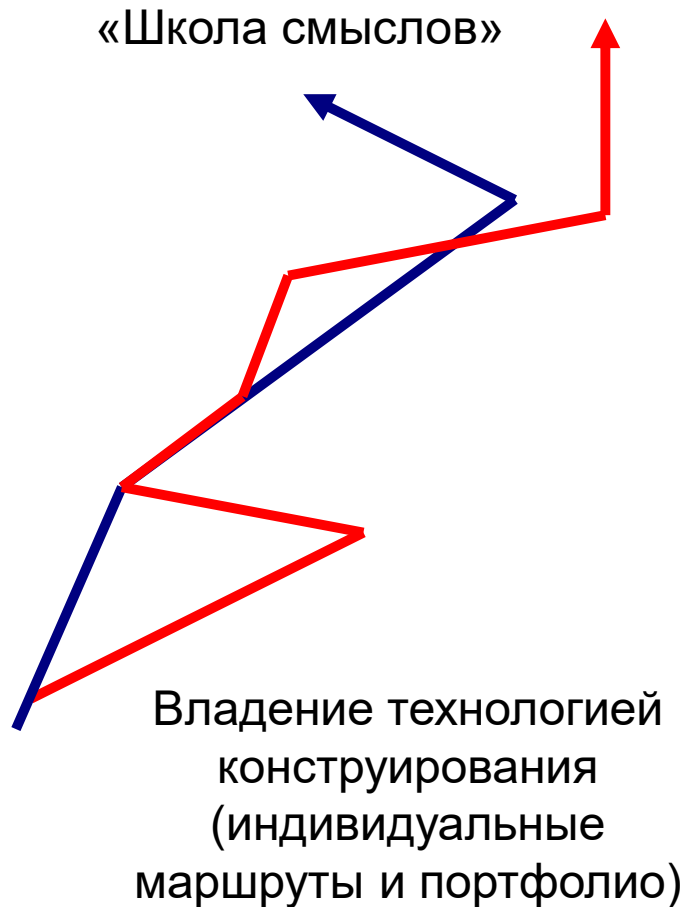
Профиль события

Масштаб	Бытовое – бытийное (личное – общечеловеческое)
Значимость	Близкое – нейтральное (свое – чужое)
Результативность	Преобразующее – «пустое» (экзистенциальное – формальное)
Участие	Частное – соборное (индивидуальное – социальное)
Потенциал	Случайное – закономерное (стихийное – обусловленное)
Управление	Децентрализованное – контролируемое
Статус	Имитационное – реальное

Условия изобретения образовательного события



Урок как стохастическая (вероятностная) ситуация

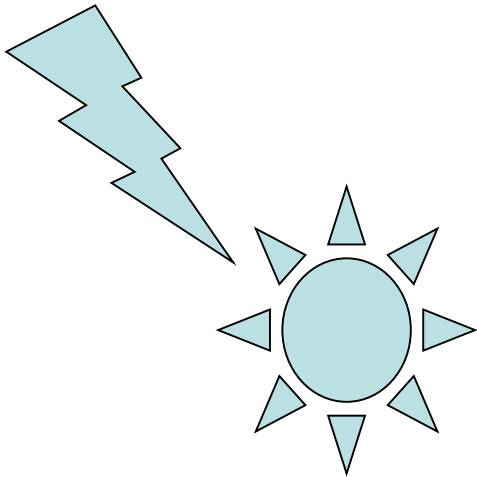


Обустройство позиций:

- Субъект – субъект (организация встречи: учитель-ученик, ученик-ученики-класс и т.д.)
- Методическая лаборатория учителя (маршрутизация, моделирование проблемных ситуаций, определение «свободных зон», отбор необходимых позиций тьютора, эксперта, консультанта и т.д.)
- Портфолио образовательного успеха обучающегося (например, определение доли самостоятельности, выбор индивидуального маршрута, составление расписания самостоятельной работы, заполнение технологический карт и т.д.)

Урок как «проект»

Опыт решения
проблемных ситуаций



«Расшколивание»: пробы,
социальные проекты,
исследования, «уроки для
жизни» (например, «умный
дом»)

Обустройство целеполагания:

- Система «кейсов», «гайдов»
- Балльно-рейтинговая система
- Образовательная мобильность
- Выбор формы предъявления
итогового продукта
- Консультационный режим,
дистанционная поддержка
- Примеры решения заданий, тесты
для самопроверки
- Самоподготовка в насыщенной
информационной среде

Проекты неформального образования. Вешалки



Сколько времени вы можете проводить в своей гардеробной или перед вешалками с одеждой в магазине? Вас мучает вопрос: «что мне надеть?». Вы точно знаете значение слов «тренд», «стиль», «мода»? Готовы ответить на эти вопросы? **Этот проект для Вас!**

Давайте сделаем «легкую разминку».

Откройте любой толковый словарь русского языка, например, здесь: <http://tolkslovar.ru/?search=%CC%EE%E4%E0>, **найдите** значение слов: «мода», «стиль», «бренд», «образ», «тренд», «дизайн-объект».

Нашли? Теперь напишите небольшое рассуждение, эссе на тему (на выбор):

- «Можно ли спорить о вкусах?»
- «Что такое требования стиля?»
- «Мне нравится «деловой стиль одежды»
- «Классика никогда не выйдет из моды»

Познакомьтесь с вариантами эссе, которые оставили другие участники проекта. Включитесь в обсуждение! Комментируйте, спорьте, отстаивайте свою точку зрения.

После разминки Вы готовы представить свой стиль одежды?

Поговорите с родителями и бабушками и дедушками, оформите три «вешалки одежды», которые описывают наряд трех поколений: «сверстника», «мамы», «бабушки» по темам (на выбор):

- «Вечер выходного дня»,
- «Пикник на природе»,
- «С друзьями по городу...»,
- «Первое свидание».

В качестве совета: посмотрите программу «Рогов в городе» (смотрите здесь: https://ctc.ru/projects/show/rogov_v_gorode/).

Вешалки могут быть сфотографированы из реальных вещей, найдены в сети Интернет, журнале мод, нарисованы.

Ваши варианты выкладываются на наш сайт вложениями или присылаются по почте: portfolio01@bk.ru.

«Лайкните» понравившиеся варианты, оставьте комментарии, защитите «свои вешалки».

Давайте обсудим в форуме здесь, «почему выбрали именно эти варианты одежды?», «как выбирали и «проверяли» в беседах с мамой, бабушкой?», «изменилась ли мода, с чем связаны эти изменения, что в рассказах о моде «прежних эпох» удивило, вызвало интерес, сомнение?». Нам очень важно Ваше мнение!

Важно научиться слышать человека и реагировать на его «ВЫЗОВ»

Структурный элемент	Ведущая потребность	Раскрытие на уровне субъекта
Я-Ценность	Слава	<ul style="list-style-type: none"> • Признание • Коммерческий успех • «Творческое бессмертие»
Я-технологии	Научиться выживать в условиях рыночной экономики, массовой культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Самореализоваться • Создать новые смыслы • Коммуницировать с «себе подобными» • Быть публичным, выступать
Я-стимулы, Личные цели	Писать, создавать текст	<ul style="list-style-type: none"> • Получить грант, стипендию • Издать сборник стихотворений

«Хорошие темы»: Джон Дьюи

- Фотография одного и того же места на протяжении года. Ребенок научится дисциплинированному действию и увидит, что мир все время разный.
- Изготовление аквариума – от расчета количества материалов и эскиза, закупки материалов до заселения и кормления рыб по графику. В ходе работы ребенку можно прочитать лекции по процессам растворения в воде воздуха и дыхания рыб.
- Изготовление домашней системы аэропоники с датчиками влажности. В процессе ребенку можно прочитать лекции по фотосинтезу и питанию растений.
- Изготовление модели самолета с проведением испытаний полета. В процессе ребенку можно прочитать лекции по физике и механике.
- Фотографирование картины и монтаж видеофильма о рабочем процессе ребенка на протяжении всего рисования (несколько недель рисования, например, один день – один цвет). Ребенок научится терпению, дисциплинированному действию и увидит свою работу другими глазами.
- Помочь ребенку самостоятельно вырастить урожай чего-либо в миниатюре. От выбора семян и проращивания до сбора урожая и приготовления пищи.
- Помочь ребенку самостоятельно создать эскиз платья и сшить его или связать.
- **Организовать сбор денег и пожертвовать их на благотворительность. Организовать автомойку/продажу чая (сока) в людных местах и пожертвовать прибыль на благотворительность.**
- Организовать продажу чая в пользу благотворительной организации, раздавать листовки в пользу поисков доноров крови для детей.
- Используя микроскоп для студенческой работы, сделать целую серию лабораторных по поиску микробов и микроорганизмов. Можно изучить биологию на практике.

«Проектные вопросы»

- Для кого? (целевая группа)
- Зачем и почему? (проблема и причины)
- Что? (цель — изменённая ситуация)
- Что мы для этого должны сделать? (задачи)
- Как мы это будем делать (методики)
- Кто и с кем в команде?
- Где и когда?
- Как проверим результат?

Легенда

- Задаётся фразой, в которой есть проблема.
- Определяется ключевое слово фразы - «ядро проблемы».
- Продумывается «легенда» или кейс проблемы
- Идёт поиск ответов на «Проектные вопросы».

Трудно объяснить старшеклассникам, что Ф.Ф. Ушаков для них – ценность...

Что? (цель — изменённая ситуация)

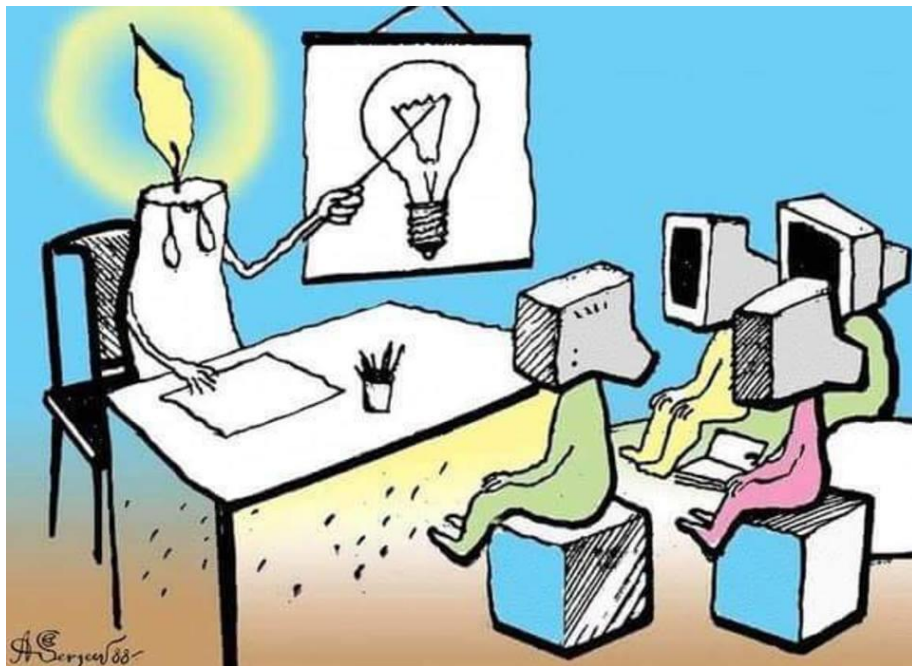
Я смогу провести «Разговор о важном» так, чтобы старшеклассники заинтересовались духовным и ратным подвигом Ф.Ф. Ушакова

- Для кого? (целевая группа)
- Зачем и почему? (проблема и причины)
- Что? (цель — изменённая ситуация)
- Что мы для этого должны сделать? (задачи)
- Как мы это будем делать (методики)
- Кто и с кем в команде?
- Где и когда?
- Как проверим результат?

Примеры идей развития

- Ярмарка курсов внеурочной деятельности с пробными занятиями.
- Школьная компания по созданию сувениров, связанных с Ф.Ф. Ушаковым, Тутаевым.
- **Настольная игра своими руками «Подвиг Ф.Ф. Ушакова».**
- Проект для 5-11 классов «5-минутное чтение» (продолжение традиции Начальной школы): 5 минут чтения на классном часе, например, поэзии, эссе, а в середине недели – акции «Чтение вслух» на большой перемене публично, в рекреациях.
- Создание клуба «Юных политиков» (ток-шоу с обсуждением актуальным для Тутаева вопросов).
- Разработка и реализация тьюториалов для 7классников с выходом на защиту «Портфолио семиклассника» (ушаковец как статус и как позиция).

«Формула педагогического мастерства»



Художник Егор Зайцев.
«Сельский учитель»

В педагогике действуют технологии особого рода, человеческие технологии, и это означает невозможность относиться к ним с позиции «пользователя», неизбежность наполнения их своими собственными смыслами и значениями.

Кларин М.В. «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках» М.: Арена, 1994, стр.6

Экзистенциальные мотивации человека

- «Мочь быть», где происходит поиск своей опоры, пространства и защиты;
- «Нравится жить», здесь человек ищет возможности эмоционально глубоко переживать свою жизнь (не закрываясь от плохих переживаний), этим он развивает свою интуицию и чутье;
- «Иметь право быть таким, какой я есть», где происходит работа со своей совестью, отделение своего от чужого и уважение ценности другого человека;
- Желание понять «о чем в моей жизни должна идти речь», **в чем смысл моей жизни**. Здесь происходит поиск контекста своей жизни и укрепление воли.

По А.Лэнгле