

Фрегат Знаний



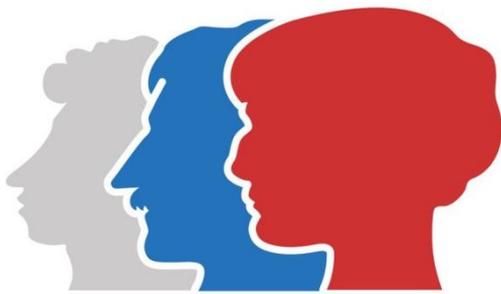
№3, ноябрь-декабрь 2015 г.

От редакции

О чем еще важном мы не успели рассказать в первых номерах газеты? Конечно, об итогах Года Литературы, который по-особенному прожили взрослые и дети МОУ СШ №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова.

13 июня 2014 года президент РФ Владимир Путин подписал указ о проведении Года литературы в России в 2015 году. «Рассчитываю, что ярким проектом, объединяющим общество, станет Год литературы, указ о его проведении подписан».

На официальном логотипе Года литературы, выполненном в цветах российского флага, изображены профили великих русских писателей Александра Пушкина, Николая Гоголя и Анны Ахматовой.



ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

В стране проведены масштабные акции, конкурсы, фестивали, посвященные книге, чтению, владению словом и речью, среди которых Международный писательский форум «Литературная Евразия», проект «Литературная карта России», «Библионочь – 2015», проекты «Книги в больницы» и «Лето с книгой», пилотный проект «Всемирный День Книги», конкурс «Литературная столица России».

Наша школа не могла остаться в стороне. Мы уверены, что каждый юный ушаковец должен взять на себя труд ежедневного общения с книгой. Только у вдумчивого, пытливого, умеющего удивляться читателя есть возможность стать глубоким и интересным человеком, свободной личностью, которой есть, что сказать другим людям, есть, что привнести в будущее своей страны.

Тексты нас окружают повсюду. Это не только книга в классическом смысле. Это все, что мы творим... От смс и комментария в социальной сети до открытки ко дню рождения мамы, валентинки на 14 февраля или статьи в школьную газету. Более того, наше поведение, стиль одежды и даже вид комнаты – тоже текст. Отсюда ответственность перед теми, кто его читает.

Мы надеемся на то, что весь Год литературы был исполнен творческого азарта, стремления к самовыражению.

Пусть слова Булата Шалвовича Окуджавы останутся для нас девизом, убеждающим, что бояться творить не стоит: «Каждый пишет, как он дышит, как он дышит, так и пишет, не стараясь угодить. Так природа захотела. От чего? Не наше дело. Для чего? Не нам судить».

Отдельно отметим проведение «Дня православной книги». Этот день учрежден Патриархом Кириллом в честь первой русской напечатанной дьяком Иваном Федоровым книги «Апостол».

«Знать и помнить труды первопечатников призван каждый культурный человек. День православной книги прославляет не только ее появление в печатном виде, но и само Явление православной книги... Понятие православной книги включает в себя не только тексты Священного Писания... Православными могут быть и публицистика, и художественная литература. Однако только в том случае, если они помогают читателю приблизиться к Истине», – считает Патриарх. Обучающиеся 7х и 8х классов вспомнили ключевые жанры духовной литературы: от Священного писания до произведений М. Лермонтова, Ф. Достоевского, слушали и слышали молитвы в исполнении монахов греческого Афона и Б. Окуджавы, познакомились с православными книгами, находящимися в школьной библиотеке и в личной коллекции заместителя директора школы Н.В. Москвиной. Оказывается, православная книга может рассказать о вкусной и полезной диете, раскрыть сложные мировоззренческие вопросы, подарить шанс объяснить самому себе происходящее. Говорили о тысячелетии памяти князей Бориса и Глеба, в честь которых назван наш город, и поняли, что «обоюдоострым и всепобеждающим оружием» является Любовь. Наконец, большим подарком всем присутствующим стало выступление С.Б. Рябчиковой и ее воспитанниц – хора Православной школы г. Тутаев. Очень точно охарактеризовал суть православной книги отец Василий, благочинный Воскресенского собора: «Многие современные издания, в том числе электронные, как жевательная резинка или конфета, съел и забыл или рассеянно потянулся за следующей. С духовной литературой по-другому. Это – духовная пища, которая дает и определяет жизнь. Каждому человеку надо найти или хотя бы раз встретиться с такой Книгой. Книгой, которая может помочь преобразить жизнь». В подарок отец Василий подарил школьникам специальное детское издание Евангелия от Апостола Марка. Безусловно, наша страна всегда была и будет многоконфессиональной. Однако каждый человек, живущий в древнем и православном русском городе, каким является Романов-Борисоглебск, должен знать корни и основания, традиции и ценности нашей культуры, нашего народа. Убеждены, что проведение «Дня православной книги» станет хорошей традицией МОУ СШ №7 имени Святого и Праведного Воина Ф.Ф. Ушакова.

Еще много раз и по окончании Года Литературы мы все возьмемся за неутомимые перья. Вдохновения нам и новых открытий...

И, конечно, Новый год!

Время ярких гирлянд, запаха мандаринов и вкуса оливье, время концертов, ёлки, дружеских встреч и зимних забав. Только бы зимняя погода не подвела! Всех-всех-всех с Наступающим!



В. И. ДАЛЬ – СОБИРАТЕЛЬ ПОСЛОВИЦ РУССКОГО НАРОДА

За всю свою жизнь Владимир Даль собрал более 30 тысяч острых народных выражений. Много их в произведениях художественной литературы. Иногда удачные выражения становятся пословицами или поговорками. Народ издавна заботился о пропитании, жилище, а также стремился познать окружающий мир. Свои наблюдения за жизнью, природой он воплощал в художественные образы сказок, легенд, песен, загадок, пословиц. В них народ рассказывал о своей жизни, своих мечтах и надеждах. Так создавалось народное творчество.

Пословицы возникли в процессе труда, в результате общения людей между собой. В них нашли отражение любовь к родине, трудолюбие, стойкость в борьбе с врагами; близки и понятны пословицы о дружбе, любви к знаниям, неприятию лени, хвастовства. Каждая пословица – это отдельный случай, она советует, учит, предостерегает, высмеивает.

В. Даль любил повторять: «Человек рожден на труд».

– Попробуйте объяснить выражение В. Даля: «Передний заднему мост». (Всякий человек своим трудом помогает двигаться вперед тем, кто идет следом.) И ведь не поспоришь!

Ученики 2а класса задумали проиллюстрировать пословицы. Очень забавно получилось! Мы поняли, что с чувством юмора у нас всё в порядке. А вы как считаете?

СЫТЫЙ ГОЛОДНОГО
НЕ ПОЙМЕТ!





КРАСНА РЕКА БЕРЕГАМИ,
ОБЕД - ПИРОГАМИ



Тюканова М.г.г.

«Кают-кампания!»

В постоянной рубрике «Кают-кампания» сегодня 2б класс.

На уроках мы часто встречаемся со словами, значение которых нам непонятно. Чтобы узнать, что они значат, мы обращались к учителю, к родителям. Теперь мы знаем, что значение слова можно посмотреть в словаре. Один из известных авторов словарей – В. И. Даль. С его словарем мы познакомились на одном из занятий и узнали много новых для нас слов.

«Толковый словарь живого русского языка» – это настольная книга любого, кому дорог русский язык, русская литература. А ведь есть не только словарь, есть ещё и «Русские сказки»... из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенные, к быту житейскому приуроченные и поговорками ходячими разукрашенные. Одну из таких сказок мы прочитали на уроке литературного чтения. Она называлась «Война грибов с ягодами». Разобраться с устаревшими и непонятными словами нам помогли словари. А в конце урока мы попробовали инсценировать эту сказку. Всем было весело и интересно!

Война грибов с ягодами (В пересказе Владимира Даля)

Красным летом всего в лесу много — и грибов всяких и всяких ягод: земляники с черникой, и малины с ежевикой, и черной смородины. Ходят девки по лесу, ягоды собирают, песенки распевают, а гриб-боровик, под дубочком сидючи, и пыжится, дуется, из земли прет, на ягоды гневается: «Вишь, что их уродилось! Бывало и мы в чести, в почете, а ныне никто на нас и не посмотрит! Постой же, — думает боровик, всем грибам голова, — нас, грибов, сила великая — пригнетем, задушим ее, сладкую ягоду!»

Задумал-загадал боровик войну, под дубом сидючи, на все грибы гляючи, и стал он грибы созывать, стал помочь скликать:

— Идите вы, волнушки, выступайте на войну!

Отказались волнушки:

— Мы все старые старушки, не повинны на войну.

— Идите вы, опёнки!

Отказались опёнки:

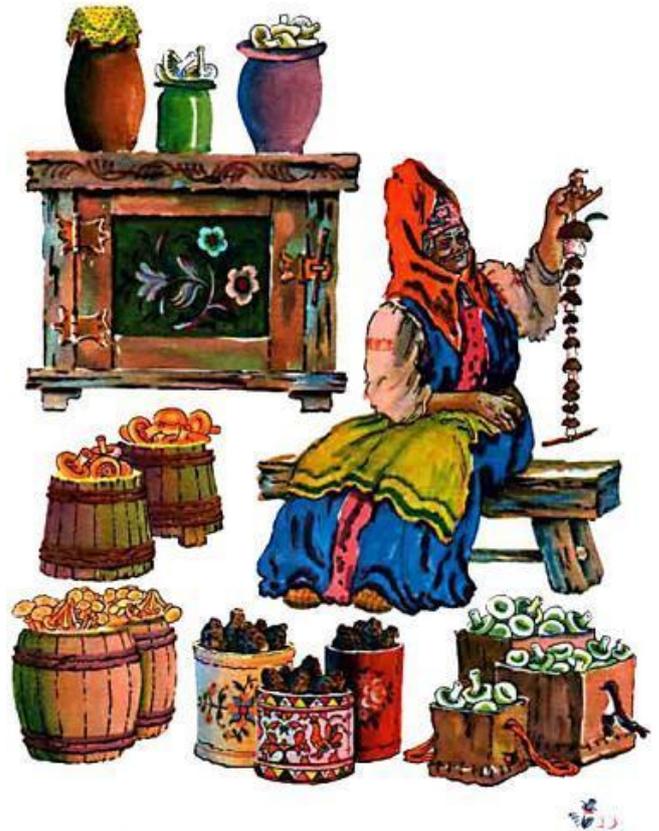
— У нас ноги больно тонки, не пойдём на войну!

— Эй вы, сморчки! — крикнул гриб-боровик. — Снаряжайтесь на войну!

Отказались сморчки; говорят:

— Мы старички, уж куда нам на войну!

Рассердился гриб, прогневался боровик, и крикнул он громким голосом:



— Грузди, вы ребята дружны, идите со мной воевать, кичливую ягоду избивать!

Откликнулись грузди с подгруздками:

— Мы грузди, братья дружны, мы идём с тобой на войну, на лесную и полевую ягоду, мы ее шапками закидаем, пятой затопчем!

Сказав это, грузди полезли дружно из земли, сухой лист над головами их вздымается, грозная рать подымается.

«Ну, быть беде», — думает зеленая травка.

А на ту пору пришла с коробом в лес тетка Варвара — широкие карманы. Увидав великую груздевую силу, ахнула, присела и ну грибы сподряд брать да в кузов класть. Набрала его полным-полнешенько, насилу до дому донесла, а дома разобрала грибки по родам да по званию: волнушки — в кадушки, опёнки — в бочонки, сморчки — в бурачки, груздки — в кузовки, а наибольший гриб-боровик попал в вязку; его пронизали, высушили да и продали.

С той поры перестал гриб с ягодой воевать.



Меня зовут Сотрия
Курмышева
На уроке литературного чтения
мне встретилось слово племинить
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:
взять в плен - вне -
воин...



Меня зовут Катя Павлова

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово фаянс
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

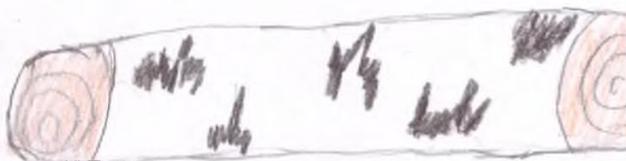
Сделанный из глины
и приготовленный из
него посуда



Меня зовут Вика
Смирнова

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово палец
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

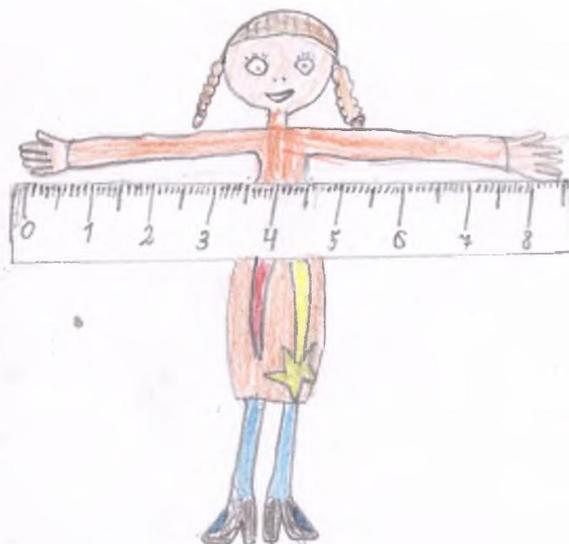
длинная пластинка,
кусочек дрв...



Меня зовут Корчакиной
Марии

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово сапель
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

разница между рук, по
которым срезают пиль-
цев.



Меня зовут Даша
Козенко

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово саквояж
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

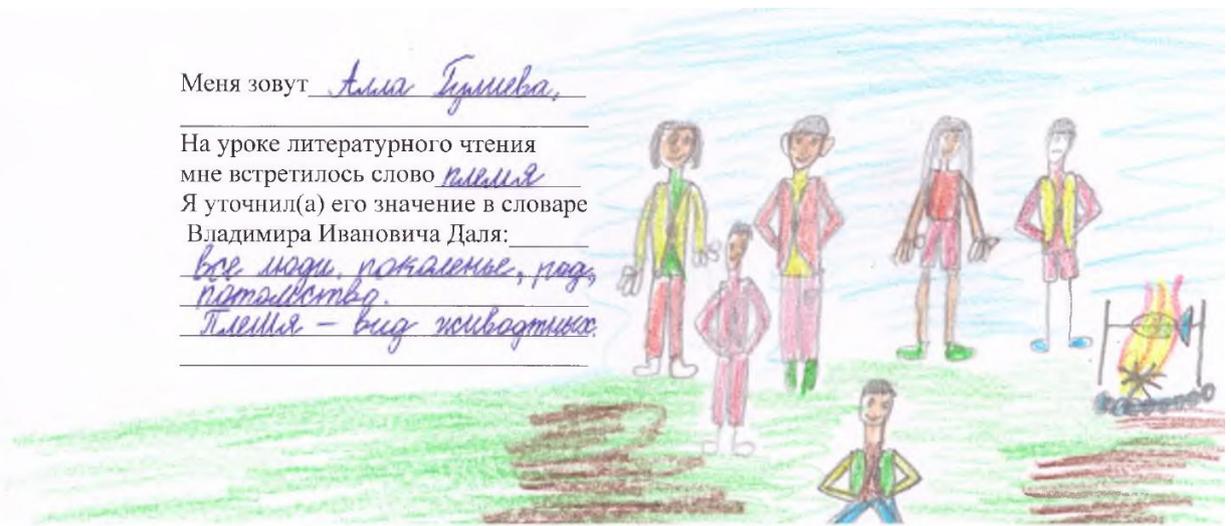
должный мешок,
кошель, сумка



Меня зовут Анна Гурьева,

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово плеша
Я уточнил(а) его значение в словаре

Владимира Ивановича Даля:
все люди, поколение, род,
потомство.
Плеша - вид шиворотника.



Меня зовут Настя Трихедько

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово матушкин
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

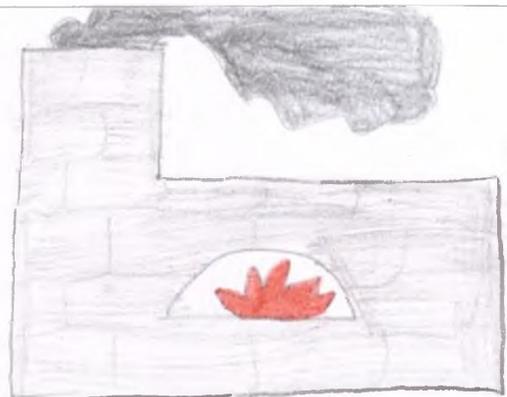
прямо, прямолинейно
кащей, прямолинейно



Меня зовут Арина
Севамова

На уроке литературного чтения
мне встретилось слово очка
Я уточнил(а) его значение в словаре
Владимира Ивановича Даля:

для разведения огня...
очка - свая печь, свая избушка.



И.С. Тургенев РУССКИЙ ЯЗЫК (июнь, 1882 г.)

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!



«Семь вопросов о главном или интервью со звездой»

Вопросы постоянной рубрики общешкольной газеты «Фрегат знаний» адресованы Нелли Владиславовне Москвиной, заместителю директора МОУ СШ №7 имени адмирала Ф.Ф. Ушакова, курирующей вопросы развития ступени начального общего образования.



И (интервьюер): Традиционно мы начинаем интервью с вопроса, посвященного 25-летию школы. Четверть века – это определенный этап развития, когда можно говорить о том, что в образовательной организации многое стало постоянным, имеет прочную основу, воспринимается коллективом в качестве незыблемой традиции. Есть ли такие основания деятельности у окраинной школы г. Тутаев? Что, на Ваш взгляд, можно или нужно сохранять, от чего стоит отказаться?

Н.В. (Нелли Владиславовна): Я считаю нашу школу лучшей в городе, потому что мы зарабатываем свой авторитет качественной работой, а не «сладкой» рекламой. Мы «живем» в школе и школой, не боимся ошибиться, решаем вопросы спокойно и грамотно. Не случайно, именно наша школа является инновационной площадкой по введению новых стандартов образования и по духовно-нравственному воспитанию и развитию школьников.

И: Вы курируете Начальную школу МОУ СШ №7. В чем заключается ее главная особенность, уникальность в сравнении с другими образовательными организациями? Почему часто говорят о реальном лидерстве в ТМР данной образовательной ступени?

Н.В.: В нашей начальной школе работают замечательные учителя. Все мы разные, каждый индивидуален. У нас нет равнодушных людей, кто просто приходит отбыть рабочее время. Мы – семья, где бывают разногласия, но все друг друга уважают и ценят. Действительно, в городе мы – лидеры. Это признают учителя начальных классов других школ. Мы это ценим, стараемся соответствовать. Приятно, когда ко мне подходят родители и говорят, что их учитель – самый лучший.

И: С 2016 года в школе будет действовать новая программа развития. Что обязательно в ней, на Ваш взгляд, необходимо учесть с позиции интересов начальной школы?

Н.В.: В нашей школе учатся замечательные дети. И у них и у их родителей много идей и предложений. Давайте планировать школьную жизнь вместе. Уверена, жить будем веселее и интереснее.

И: Что отличает лично Вас как управленца? Вы по своей натуре оптимист? Есть ли «светлое завтра» у школы, пройдет ли все бури корабль имени адмирала Ф.Ф. Ушакова?

Н.В.: Конечно, оптимист. Я люблю детей, уважаю их родителей, ценю и берегу учителей. Уверена, что «светлое завтра» школы уже рядом. А бури нас только закаляют. Без трудностей и радость не будет настоящей.

И: Вы – признанный лидер духовно-нравственного образования в школе, городе и регионе. Выбор этого направления чем-то обусловлен? Вы считаете важным выделять специальное время школьников на данный вид деятельности? Что, на Ваш

взгляд, реально работает в таких непростых вопросах формирования нравственного поколения? Может быть, современные дети включаются в эту деятельность абсолютно формально – «поговорили о добре и зле и тут же забыли»...?

Н.В.: Спасибо, конечно. Я так не считаю. Духовно-нравственное воспитание учащихся – основа воспитания и развития детей. В 90-е годы я начинала с проведения «Уроков нравственности», но этого оказалось недостаточно. Культура и традиции нашей страны тесно переплетены с Православием. Православие – фундамент нашей жизни. Только изучая Основы православной культуры, ребенок сможет правильно определить, что хорошо, а что плохо, и почему это хорошо, а это – плохо. Замечательно, что в нашей школе со 2го класса дети изучают курс «Русская культура и Православие». К сожалению, в 6-х классах этого предмета уже нет. Я считаю, что его надо вести во всех классах как обязательный предмет. Вижу глаза детей на своих уроках – удивленные, радостные, сомневающиеся, с «хитринкой». Надеюсь и верю, что наше общение не формальное. Каждое занятие обязательно наводит на размышления. Радуюсь, когда дети меня благодарят за урок и спрашивают, когда будет следующий. Это меня вдохновляет и окрыляет. Считаю, что с детьми нужно быть честным и откровенным. Они это оценят.

И: Вы занимаетесь в школе организацией питания. Посоветуйте нашим читателям, прежде всего, родителям, на что им необходимо обратить внимания?

Н.В.: Я хочу обратить внимание детей и родителей на то, что ребенок обязательно должен получать горячее и разнообразное питание, что предусмотрено нашим меню. К сожалению, некоторые ученики предпочитают покупать пирожки. Это необдуманый шаг. Питание – это здоровье, а значит, должно быть полезным.

И: Этот номер газеты выходит накануне Нового года. Ваши пожелания коллегам, родителям, обучающимся.

Н.В. Поздравляю коллег, детей и родителей с наступающим Новым годом и Рождеством! Желаю всем любви, веры, надежды и добра!



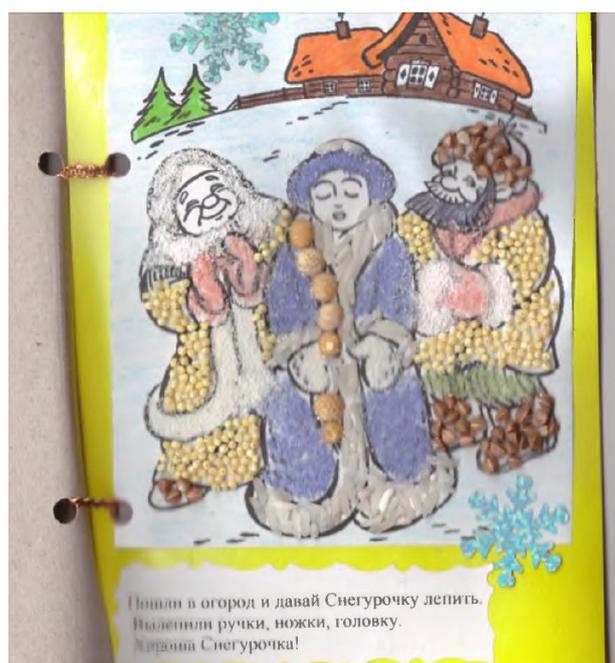
Наши «Книжки-малышки...» (2в класс)

Отгадайте загадку:

*Она в серебро
С жемчугами одета –
Волшебная внучка
Волшебного деда.
Красна девица грустна:
Ей не нравится весна,
Ей на солнце тяжко!
Слезы льет бедняжка.*

Правильно, Снегурочка!

С отгадывания этой загадки начался урок литературного чтения во 2 в классе. Ребята познакомились со сказкой В.И. Даля «Девочка-Снегурочка». «В сказке рассказывается про добрую девочку, которая появилась из комочка снега у одиноких стариков. Также у стариков была собака Жучка, но однажды дед выгнал собаку со двора из-за того, что Жучка пожалела лису, пустила в курятник погреться, а та всех кур съела. Однажды летом подружки пошли в лес за ягодой и взяли Снегурочку с собой. Снегурочка потерялась в лесу, стала подружек звать, никто не откликнулся. Залезла она на дерево и кричит «Ау-ау». Мимо проходили медведь, волк, лиса – ни с кем из них Снегурочка не пошла. Услышала её Жучка, прибежала и отвела к старикам. Обрадовались старики от радости, простили Жучку. Стали они все вместе дальше жить», – пишет в читательском дневнике Белоусова Ксения. Урок прошёл интересно. Ребята работали в группах. «Наша группа решила поработать художниками-оформителями. Мы создавали книжки – малышки. Это очень увлекательное занятие», – говорит Серебряков Сергей. Ведь книжка-малышка, сделанная младшими школьниками, позволяет поднять интерес к художественной литературе, даёт понимание важности книги в жизни человека и повышает самооценку детей за свой труд.





Творческая страница

В номере о Годае литературы мы не могли обойти вниманием тех, кто создает оригинальные тексты, свои сочинения и строки.

БЕРЕГА 30 октября 2015 №43

КОНКУРС

НАШИ ТАЛАНТЫ



Щипанова Анна, под руководством учителя русского языка и литературы Натальи Смирновой, стала призером регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений.

С сентября по октябрь в образовательных учреждениях Тутаевского муниципального района проводился Всероссийский конкурс сочинений, в котором приняли участие 369 ребят.

На муниципальный этап конкурса было представлено 47 лучших работ. Сочинения были представлены по шести тематическим направлениям: «Книга в жизни человека», «Писатели-юбиляры 2015 года», «Литературное произведение о Великой Отечественной войне», «Великая Отечественная война в истории моей семьи» и «Меценаты и предприниматели Ярославской земли».

Членами муниципального конкурсного жюри были определены 4 победителя: Мар-

тьянова Мария, учащаяся 4Б класса школы №7, Щипанова Анна, учащаяся 6Б класса школы №7, Менькова Надежда, учащаяся 8А класса школы №3, Яндиева Мариэтта Саид-Алиевна, учащаяся 10 класса Левобережной школы. Помимо победителей, было определено 6 призеров муниципального этапа конкурса сочинений из лицея №1, школы №3 и Левобережной школы.

Победители муниципального этапа конкурса представляли наш район на региональном этапе. Щипанова Анна, под руководством учителя русского языка и литературы Натальи Смирновой, стала призером регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений.

От всей души поздравляем победителей и призеров конкурса сочинений, а также их наставников и желаем побед в других творческих конкурсах.

Александра ШАРОВА,
заместитель директора
МОУ ДПО «Информационно-образовательный центр»

Вот фрагмент сочинения Анны Щипановой, одной из победительниц муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений, к ощущениям которой хочется присоединиться: «Перед каждой непрочитанной книгой у меня появляется какое-то необъяснимое чувство, ожидание неизведанного. Мой друг, всегда жди чуда от нового произведения, и оно обязательно произойдет. Закрой глаза, сядь поудобнее на диван, укутайся пледом... и открой первую страницу. Как волшебно звучит перешептывание страниц! Ты читаешь – и переносишься в пространстве, переживаешь вместе с героями все приключения...».

Внутренняя природа



Продолжает «Творческую рубрику» Кирилл Владимирович Сапегин, тьютор школы, с фрагментами своего сборника «Внутренняя природа».

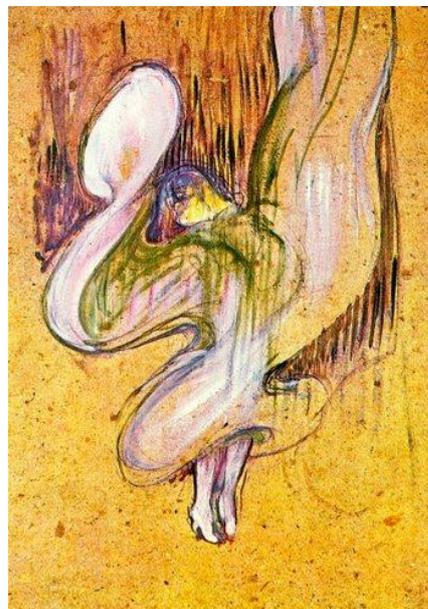
Ни объяснить, ни тем более доказать ничего нельзя. Только высказаться. Как только начинаешь что-либо простраивать, выдумываешь наилучший порядок аргументов... – тут же исчезаешь. Как тот, кто только что был тобой, таким искренним и настоящим. И тут же появляется другой, словесный технолог, в общем, не ты. Высказаться не просто. Высказывание – это всегда монолог, всегда одиночество... Потому что сразу поставят на броневик..., заставят объяснять и доказывать, а это уже не про тебя и не хочется. Слова внутри такие вкусные и

родные, даже когда-то болезненные, а только вырвались... в тексте или когда тебя цитируют... и уже не то и не про то... Но всё равно живёшь, пока высказываешься. Это твоё право на подлинное существование.

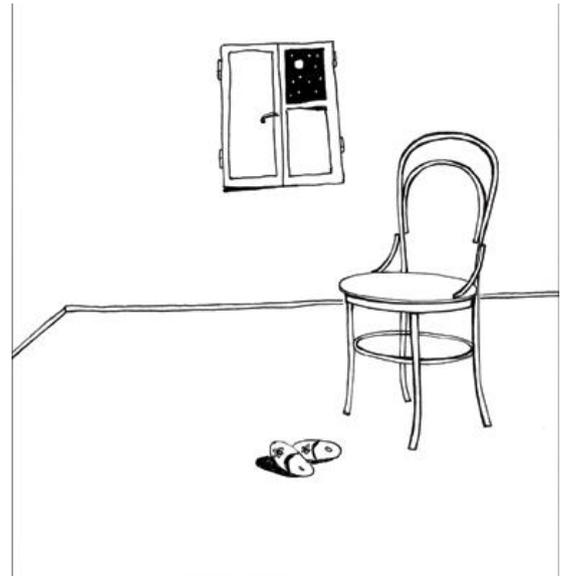
Что-то сорвется, что-то сожмется,
Что-то такт в такт отстучит.
Кто-то согреет, кто-то прижмется,
Кто-то протянет ключи...

Кто-то откроет, кто-то поверит,
Кто-то подскажет ответ.
Что-то под окна, что-то за дверью,
Что-то в колонках газет.

Что-то причиной, что-то бесцельно,
Что-то совпало навек.
Кто-то последний, кто-то бесценный,
Кто-то родной человек.



Две чаши до краев
Полны тоски.
Пуст кров, ушла вся кровь
В пески.
Два смертных одиночества
Сдаются в плен.
И узелки плетут пророчества
Из вен.
Два слова жгут неистово,
Как плеть.
О Боже, где же истина,
Ответь!
И только сердце бьется суетно
Одно.
Уходит жизнь усталым путником
На дно.



*И тщетно, страсти затая,
В холодной мгле передрагсветной
Среди толпы блуждаю я... (А. Блок)*

Жизнь – это интонации, оттенки,
Полутона.
Не вышагать от стенки и до стенки,
Не высмотреть из сна.

От состоянья откровенья
До крови – шаг...
Судьба – сплошное преступленье,
И только так.

Найти потерянное можно,
Вопрос – зачем?
Пусть скучно или даже пошло
Про вскрытые вен...

Намеренье – уже полдела.
На завтрак вырезки газет...
Черта не кровью, просто – мелом,
Но важен след.

Не будет после. Будет эхо.
Услышит – нет – пустяк.
Шаг. Много Света. Плача. Смеха.
И только так.



*Ветряный вечер...
По одиночествам нас разметал
Вечерний ветер*

Непогода.
В раковине сердца спрячусь.
Прочен щит и устрашит любого.
Только я сегодня беззащитен.
Это, в общем-то, не больно.
Грустно.
Капли сеют непроросшие сомненья.
Ничего не вырастет, поверить
Так не просто.
Ветер продолжает громко спорить.
Просто спорить.
Громко, очень громко.
Не существенная тема – был бы повод.
Даже и не нужен повод.
Не один – смешлив и счастлив.
Научиться б тоже.
Быть с тобой.
Не быть с тобою.
В раковине сердца спрячусь.
Непогода.



Наскребли на Землевик...
По сусекам ныне скудно.
Не растает он за миг.
Значит, счастье обоюдно.
Значит, вопреки всему...
Дефициту, людям, веку,
Суть просветит через муть,
Смысл втечет в моря и реки.
Значит, катастрофы нет.
Значит, кризис иллюзорен.
Кофе, кресло, теплый плед...
Изнутри мороз узорит.
Изнутри и хруст, и вкус
С детства каждому знакомый.
Землевик? Да ну и пусть.
Главное, стоит у дома.



Молчит капризная луна
И грустно смотрит из окна
На глупого жирафа.

Он плотно кутается в шарф
И думает: «В чем я не прав?»,
Вверх тянет, тянет шею...

Но гнутся ноги, тяжело.
Пусть высоко её окно,
Он всё равно не сдастся.

У всех и вся луну украв,
Изысканный как икс жираф
Дотянется до счастья.

Закончит под луной бродить
И иероглифом любить
Достигнет совершенства.



Засыпаю – грежу...
Просыпаюсь – грежу...
Через створки устриц бьется дивный свет.

Веет чем-то свежим...
Пенно-снежным, нежным...
В руки-ноги улиц жметесь робкий след.

Продышусь надеждой...
Счастьем неизбежным...
Уголь пункт за пунктом выдаст силуэт.

Засыпаю – грежу...
Просыпаюсь – грежу...
Через створки устриц бьется дивный свет.



ЖДЕМ НОВЫХ АВТОРОВ И МАТЕРИАЛОВ!